

Segnalate, entro il 20 settembre, gli eventi programmati per il mese di ottobre: redazione@controluce.it

Le Nove Sinfonie di Beethoven al Parco della Musica



Ludwig van Beethoven

convincenti del repertorio francese, in virtù delle sue qualità, Prêtre ha tutte le carte per stupirci con un Beethoven dai colori inediti. Quattro saranno le Sinfonie che in due serate (12-13 e 19-20 settembre) dirigerà sul podio dell'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, la *Terza* che, inizialmente dedicata a Napoleone, fu poi ridefinita semplicemente 'Eroica' in corso d'opera, quando Bonaparte si fece incoronare Imperatore, offendendo nel profondo il cuore democratico di Beethoven; fulcro dell'intera composizione è certamente la nobile, toccante e magnifica *Marcia Funebre*. Preziosità di scrittura e di invenzione regalano alla *Quarta* un posto speciale nella letteratura sinfonica del primo Ottocento. Composta nella luminosa tonalità di si bemolle maggiore, esprime nel primo e nell'ultimo tempo un'euforia di sapore quasi mediterraneo, scintillante e frenetica, eppure magistralmente dominata da un sempre evidente, fortissimo senso dell'architettura dei suoni. Sulla *Quinta*, invece, cosa si potrebbe dire che già non sia noto? Ci troviamo di fronte ad un'opera di rara intensità e concentrazione, il cui programma prevede, nell'arco di una mezz'ora che non conosce tempi morti o cedimenti, la vittoria finale dell'Uomo, inteso come eroe positivo, portatore dei più alti valori di cui l'Europa civile di allora era capace, sull'avversità del Destino, che picchia alla porta con le primissime quattro perentorie note dell'incipit. Specialista del repertorio sinfonico mitteleuropeo, Marek Janowski sarà il direttore che chiuderà il 26 e 27 settembre il ciclo delle Nove Sinfonie, con l'ironico e leggero umorismo dell'*Ottava*, e con la *Sesta Sinfonia "Pastorale"*. Quest'ultima, primo esempio di Sinfonia "a programma", si caratterizza per la 'descrizione' di uno scenario naturale, che fa da sfondo ai cinque tempi della Sinfonia: ne risulta così il simbolo stesso di una natura benevola e rasserenante, dove l'uomo possa ritrovare se stesso in comunione spirituale con il mondo che ospita la sua vita terrena.

Info: 06/8082058

(Sara Ciccarelli) - Per tutto settembre l'Accademia di Santa Cecilia ha programmato alla Sala Santa Cecilia del Parco della Musica l'esecuzione dell'intero corpus delle Sinfonie di Beethoven. Si comincia il 3 e 4 settembre, e proprio dall'ultima, la *Nona*, tra i vertici assoluti dell'arte di ogni tempo; sul podio Kurt Masur, 80 anni lo scorso luglio, grande testimone della voce tedesca della musica, già glorioso direttore di un'orchestra altrettanto epica, come quella del Gewandhaus di Lipsia, ed ora, dopo un decennio alla guida della New York Philharmonic, Direttore Musicale dell'Orchestra Nationale de France. Nel secondo concerto del Festival, il 5 e 6 settembre, Masur aprirà con la *Prima* per passare poi alla *Settima*: da Schumann a Wagner, tutti hanno sempre riscontrato nella *Settima* l'ebbrezza della danza, scandita da un ritmo e un movimento sempre più concitato, trascinando l'orchestra in una dionisiaca e spettacolare ridda di quelle che Nietzsche chiamerà poi "stelle danzanti". Georges Prêtre è un direttore fra i massimi in circolazione, fortunatamente ospite frequente e regolare delle stagioni dei concerti di Santa Cecilia. Interprete fra i più geniali e

Notte Europea della Ricerca



(N.r.) - Il nuovo progetto della *Researchers' Night 2007*, presentato dai Laboratori Nazionali dell'INFN di Frascati, è risultato il primo dei 40 progetti finanziati dalla Commissione Europea ed ha ottenuto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica. Il 28 settembre 2007, dunque, nel corso di una lunga "notte bianca" che si terrà nella Città di Frascati - e che si svolgerà in contemporanea con gli altri siti europei -, scienza e ricerca incontreranno il vasto pubblico in una grande Agorà, dove si potrà trovare il mondo dei quark e l'evoluzione dell'universo, studiati con gli acceleratori di particelle dell'INFN; l'astrofisica dell'INAF; la ricerca di base dell'ENEA nel campo dell'energia alternativa e dell'ambiente; la parte più tecnologica del CNR e il mondo delle attività spaziali dell'ESA-ESRIN.

Il programma, approvato dalla Comunità Europea, prevede laboratori aperti con percorsi scientifici guidati, dibattiti e conferenze, osservazioni stellari, proiezioni cinematografiche, teatro di ricerca ed eventi musicali. A questi si aggiungerà anche un viaggio nella tradizione eno-gastronomica regionale e una serie di attività ludiche per i bambini. La *Researchers' Night 2007* si propone di avvicinare i cittadini al mondo della ricerca, per rilanciare il fondamentale ruolo della scienza nella società. Si tratta di una grande opportunità per mettere in relazione e in contatto scienziati e ricercatori con il mondo delle istituzioni, della scuola, della terza età e dei cittadini, attraverso una serie di eventi e di spettacoli a carattere prevalentemente scientifico, ma non solo.

L'evento, presentato dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN), in collaborazione con gli enti di ricerca presenti nell'area di Frascati (ENEA, ESAESRIN, INAF), è promosso dalla Comunità Europea con il contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport, della FILAS (Finanziaria Laziale di Sviluppo), della Provincia di Roma - Assessorato alla Mobilità e Trasporti, dell'XI Comunità Montana e del Comune di Frascati - Assessorato alle Politiche Culturali.

Info: www.inf.notedellaricerca - 06.9403.2555



Tipolitografia
SPEDIM

La tipografia senza pari!

stampa offset fino al formato 74x104
fino a 5 colori + verniciature in linea su KBA Rapida 105
particolari effetti con laccature lucido-opaco
i vostri prodotti vengono realizzati nel rispetto dell'ambiente
utilizzando inchiostri a base vegetale e vernici a base acqua
con attrezzatura di ultima generazione e quindi senza sprechi
stampa digitale, allestimento interno con
brossura, punto metallico, filo-refe
spiralature per calendari da tavolo e murali
per info 06.9486045 06.9486171

www.spedim.it