PUBLIC ENGAGEMENT

LE ONDE GRAVITAZIONALI ALLA BIENNALE ARCHITETTURA DI VENEZIA

Le onde gravitazionali e le grandi infrastrutture di ricerca che servono a ospitare gli strumenti per la loro osservazione, come il futuro progetto Einstein Telescope, sono tra le protagoniste della proposta culturale della Biennale di Architettura 2021.

Dal 7 al 10 settembre 2021, negli spazi del Padiglione Italia - Comunità resilienti, presso l'Arsenale di Venezia, si succederanno una serie di eventi a corredo dell'installazione *Gravitational Waves Architecture*, allestita nel padiglione e curata da Eugenio Coccia, Massimo Faiferri, Giancarlo Mazzanti, Michele Punturo con Lino Cabras e Fabrizio Pusceddu, a partire dagli esiti della *summer school ILS 2019 Landscapes of Knowledge* del Dipartimento di Architettura, design e urbanistica dell'Università di Sassari.
Un ciclo di incontri nel segno del dialogo interdisciplinare organizzati da GSSI – *Gran Sasso Science Institute, EGO – European Gravitational Observatory,* INFN ed ecourbanlab, laboratorio di ricerca del Dipartimento di Architettura, design e urbanistica dell'Università di Sassari.
Architetti, fisici, economisti si confronteranno sui punti di contatto dei rispettivi ambiti di indagini e sulle grandi infrastrutture di ricerca presenti e future, analizzando il loro impatto non solo dal punto di vista scientifico ma anche industriale, economico e sociale.■